**عنوان المقال: حجم الخط 18**,**خط غليظ** (Traditional Arabic) **TITRE DE L’ARTICLE EN MAJUSCULE**  Traduit en anglais : Time New Roman, Taille de la police 14 en gras

**الاسم واللقب**: حجم الخط 14 عادي(Traditional Arabic)
**الانتماء:** حجم الخط 12 عادي (Traditional Arabic)

**البريد الإلكتروني**: حجم الخط 12 عادي(Traditional Arabic)

**الاسم واللقب\***: حجم الخط 14 عادي(Traditional Arabic)
**الانتماء:** حجم الخط 12 عادي (Traditional Arabic)

**البريد الإلكتروني**: حجم الخط 12 عادي(Traditional Arabic)

\*المؤلف المراسل

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Reçu xx Mois | Accepté xx Mois | Publié en ligne xx Mois  |

**ملخص:**

يجب عليك تلخيص المقال ، ومحاولة معالجة النقاط الأساسية وتسليط الضوء على الإشكالية و النتائج الرئيسية. يجب ألا يتجاوز الملخص 8 أسطر. (نوع الخط: (Traditional Arabic)، حجم الخط 14 عادي)

**الكلمات الرئيسية**:

الكلمة الرئيسية الأولى ، الكلمة الرئيسية الثانية ، ... (الحد الأقصى 5 كلمات رئيسية)

**Abstract :**

Summarized in one paragraph that should not exceed 8 lines (Time New Roman, 11, normal). The abstract, should summarize the major aspects of the entire paper, including: The overall purpose of the study, objectives, pertinent results and findings, important conclusion or new questions.

**Keywords :**(Maximum, 5 keywords)

1. **مقدمة:** نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 16 ,خط غليظ

**يجب ألا يتجاوز حجم المقال 15 صفحة ، بما في ذلك الملاحق**.

نوع الخط: Traditional Arabic ، حجم الخط: 14، تباعد الأسطر: (1)، أضف مسافة بعد المقدمة.

المراجع:للإشارة إلى الوثائق المذكورة في النص اعتمدنا النظام المرجعي "**نظام هارفارد"** ، حيث يتم إدراج الملاحظة المرجعية في النص بين قوسين ويتضمن اسم المؤلف ، السنة ورقم صفحة. مثال: (اسم المؤلف السنة: رقم صفحة)

1. **العنوان 1**: نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 16 ,خط غليظ

النص: **:** نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 14 بالخط العادي

في حالة المعلومات الهامة التي لا يمكن تضمينها في محتوى المقالة، يمكنك وضعها في الملحق، شريطة ترقيمها و الادلال بها مع إعطائها عنوان. نفس الشيء في حالة جدول كبير يتجاوز حدود الصفحة،يرفق في الملحق مع الإشارة له في محتوى المقال ، على سبيل المثال: انظر الملحق رقم ° ...

إذا كان لديك جداول أو أشكال بيانية، يرجى ذكرها على النحو التالي:

**جدول رقم...: عنوان الجدول (**نوع الخط: Traditional Arabic ، حجم الخط:14 ,خط غليظ**)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**المصدر:** نوع الخط: Traditional Arabic ، حجم الخط:12

**الشكل البياني رقم**...: عنوان الشكل **(**نوع الخط: Traditional Arabic ، حجم الخط:14 ,خط غليظ**)**

**المصدر:** نوع الخط: Traditional Arabic ، حجم الخط:12

إذا كان العنوان 1 يحتوي على على عناوين فرعية ، فيرجى الإشارة إليها على النحو التالي:

**2-1. العنوان الفرعي 1:** **(**نوع الخط: Traditional Arabic ، حجم الخط:14 ,خط غليظ**)**

النص:نوع الخط Traditional Arabic ، حجم الخط:14

**2-2. العنوان الفرعي 2: (**نوع الخط: Traditional Arabic ، حجم الخط:14 ,خط غليظ**)**

النص:نوع الخط Traditional Arabic ، حجم الخط:14

2-2-1. العنوان 1: النص:نوع الخط Traditional Arabic ، حجم الخط:14
2-2-2. العنوان 2: النص:نوع الخط Traditional Arabic ، حجم الخط:14

تباعد الأسطر: (1)، إضافة مسافة بعد عنوان المحتوى

1. **العنوان2** : نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 16 ,خط غليظ

النص:نوع الخط Traditional Arabic ، حجم الخط:14

تباعد الأسطر: (1)، إضافة مسافة بعد عنوان المحتوى

1. **العنوان 3:** نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 16 ,خط غليظ

النص:نوع الخط Traditional Arabic ، حجم الخط:14

تباعد الأسطر: (1)، إضافة مسافة بعد عنوان المحتوى

1. **العنوان ...:** نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 16 ,خط غليظ

النص:نوع الخط Traditional Arabic ، حجم الخط:14

تباعد الأسطر: (1)، إضافة مسافة بعد عنوان المحتوى

**المراجع:** نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 14 ,خط غليظ

 تقدم في أخر المقال جميع المراجع المذكورة سابقا في النص مرقمة و في شكلها الكامل، وهذا يعني كتابة الحرف الأول من الاسم ثم اللقب كاملا ، العنوان الكامل للكتاب أو المساهمة، واسم الناشر ومكان النشر، إن كان مقالا أو مساهمة اسم المجلة، رقم العدد، وأخيرا تاريخ النشر وبيان الصفحة.

**النص:** نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 12

**على سبيل المثال:**

**حالة مقال:**

. 1د بن زاش، "**المعيار: اتفاقية هيكلة العلاقات التكنولوجية والصناعية ، توحيد ما نتحدث عنه؟** "، مجلة الاقتصاد الصناعي ، جامعة رين الأول، الرقم 75، الثلاثي الأول، 1996، صص**.** 27-43.

**حالة كتاب:**

 . 2ط.المنصور الغالبي، ص.العامري، **المسؤولية الاجتماعية وأخلاقيات الأعمال،** دار وائل، عمان(الاردن)، 2005، ص 92.

**حالة كتاب بلغة اجنبية:**

3.IGALENS J. et PENAN H., *La Normalisation*, Collection Que sais-je ?, PUF, Paris, 1994. (Time New Roman, Taille 11)

**الملاحق:** نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 14 ,خط غليظ

يمكنك إدراج**:** **النص:** نوع الخط: ,Traditional Arabic حجم الخط 12

* الجداول الكبيرة
* الاستبيانات
* المقابلات
* أي وثيقة مهمة لا يمكن تضمينها في المقالة.